

CALENDARIO

MAGGIO

mercoledì 19 maggio ore 21,00

Il Mago di Oz Modern Style, spettacolo dell'Associazione Culturale DreamCommunication Scuola di Arte e Spettacolo di Firenze, a cura dell'insegnante Maria Bazzani

martedì 25 maggio ore 11,00

Il Ritorno dalla Villeggiatura, spettacolo dell'ITC Alessandro Volta di Bagno a Ripoli, "Gruppo Volta", a cura della professoressa Elisiana Franconi e di Vincenzo De Caro

mercoledì 26 maggio ore 21,00

... emozione che...che emozione... sto pensando a..., spettacolo dell'Istituto Istruzione Superiore Elsa Morante, a cura di Alessandra Bidut e Christine Ledermann

giovedì 27 maggio ore 10,30

Laboratorio Orchestrale, spettacolo delle classi V A, B e C della Scuola Primaria G. Marconi di Grassina, a cura delle insegnanti Luciana Porcinai, Marzia Sorbi, Silvia Biffoli, Rossella Sardi, Gloria Bonanini, Elisabetta Cecconi - progetto musicale di Rosella Mantoan e con Luz Pierotto e Ruben Chaviano

venerdì 28 maggio ore 21,00

Esercizi di stile, spettacolo delle II B e II C della Scuola Media Statale "Redi-Granacci", a cura delle professoressa Silena Santoni e Silvia Zuffanelli e di Michele Radaelli

sabato 29 maggio ore 21,00

Mano, il Fiore del Deserto, spettacolo della III C della Scuola Media Statale "Redi-Granacci", a cura della professoressa Vanessa Salmeri e del professor Mario Gherardi e di Valentina Berti

GIUGNO

lunedì 7 giugno ore 21,00

Il viaggio come metafora della vita: Teseo e Ulisse, due eroi a confronto, spettacolo delle classi VA e VB della Scuola Anna Maria Enriques Agnoletti, Plesso di Padule, a cura dell'insegnante Giovanna Scopetani e del professor Gianni Garonni e di Daniela Bizzarrini e Libera Primavera

martedì 8 giugno ore 21,00

L'Isola dei Pappagalli, spettacolo dell'Istituto Salesiano dell'Immacolata - i ragazzi del laboratorio musico teatrale, a cura di Raoul Gallini

giovedì 10 giugno ore 21,00 presso il Circolo ARCI Antella

Il favoloso mondo del Mago di Oz, spettacolo dell'Istituto Salesiano dell'Immacolata - i ragazzi del laboratorio musico teatrale, coordinamento e libera riduzione testi di Raoul Gallini, insegnante musica Stefano Cheli e coreografie di Sara Calderai